

Nkosi isikelel'i Africa

Volkslied van Zuid-Afrika
arrangement: ??
[uit het archief van 'Aurora']

Sopraan

Alt

Tenor

Bas

Nko-si si-ke-le-l'i Af-ri-ca Ma-lu-pha-ka-nyi-sw'up - ho-ndo lwa-yo

Nko-si si-ke-le-l'i Af-ri-ca Ma-lu-pha-ka-nyi-sw'up - ho-ndo lwa-yo

Nko-si si-ke-le-l'i Af-ri-ca Ma-lu-pha-ka-nyi-sw'up - ho-ndo lwa-yo

Nko-si si-ke-le-l'i Af-ri-ca Ma-lu-pha-ka-nyi-sw'up - ho-ndo lwa-yo

5

Yi-zwa i-mi-tha-nda-zo ye-thu Nko-si si-ke-le-la, Nko-si si-ke-le-la

Yi-zwa i-mi-tha-nda-zo ye-thu Nko-si si-ke-le-la, Nko-si si-ke-le-la

Yi-zwa i-mi-tha-nda-zo ye-thu Nko-si si-ke-le-la, Nko-si si-ke-le-la

Yi-zwa i-mi-tha-nda-zo ye-thu Nko-si si-ke-le-la, Nko-si si-ke-le-la



Nkosi isikelel'i Africa

2
11

thi - na lu - sa-pho lwa - yo Wo - za mo-ya

thi - na lu - sa-pho lwa - yo Wo - za mo-ya

thi - na lu - sa-pho lwa - yo Wo - za si-ke-le-la Wo - za

thi - na lu - sa-pho lwa - yo Wo - za si-ke-le-le Wo - za

15

Wo - za mo-ya Wo - za mo-ya, O - yi-nge -

Wo - za mo-ya Wo - za mo-ya, O - yi-nge -

Wo - za si-ke-le-la Wo - za Wo - za mo-ya, O - yi-nge -

Wo - za si-ke-le-le Wo - za Wo - za mo-ya, O - yi-nge -

19

we - le Nko - si Si-ke-le - la Thi - na lu - sa-pho lwa - yo

we - le Nko - si Si-ke-le - la Thi - na lu - sa-pho lwa - yo

we - le Nko - si Si-ke-le - la Thi - na lu - sa-pho lwa - yo

we - le Nko - si Si-ke-le - la Thi - na lu - sa-pho lwa - yo

24

Mo-re-na bo-lo - ka se cha-ba sa he-so O fe-li-se li-ntoa le Mat-soe-nye-ho

Mo-re-na bo-lo - ka se cha-ba sa he-so O fe-li-se li-ntoa le Mat-soe-nye-ho

Mo-re-na bo-lo - ka se cha-ba sa he-so O fe-li-se li-ntoa le Mat-soe-nye-ho

Mo-re-na bo-lo - ka se cha-ba sa he-so O fe-li-se li-ntoa le Mat-soe-nye-ho

28

soe - nye - ho O se bo - lo - ke O se bo - lo - ke O se bo - lo - ke O

O se bo - lo - ke O

O se bo - lo - ke O

O se bo - lo - ke O

32

se bo-lo-ke Se - cha - ba sa he - so Se - cha - ba sa

se bo-lo-ke Se - cha - ba sa he - so Se - cha - ba sa

se bo-lo-ke Se - cha - ba sa, sa he - so Se - cha - ba sa, sa

se bo-lo-ke Se - cha - ba sa he - so Se - cha - ba sa

36

A musical score for four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major. The lyrics are: "Af - ri - ca O se bo - lo - ke mo - re - na se bo - lo - ke O se bo - lo - ke Se - cha - ba". The melody is a simple, rhythmic line with a mix of eighth and quarter notes.

Af - ri - ca O se bo - lo - ke mo - re - na se bo - lo - ke O se bo - lo - ke Se - cha - ba

Af - ri - ca O se bo - lo - ke O

Af - ri - ca O se bo - lo - ke O

Af - ri - ca O se bo - lo - ke O

40

A musical score for four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major. The lyrics are: "se bo - lo - ke Se - cha - ba sa he - so Se - cha - ba sa Af - ri - ca." The melody continues with a similar rhythmic pattern.

se bo - lo - ke Se - cha - ba sa he - so Se - cha - ba sa Af - ri - ca.

se bo - lo - ke Se - cha - ba sa he - so Se - cha - ba sa Af - ri - ca.

se bo - lo - ke Se - cha - ba sa, sa he - so Se - cha - ba sa, sa Af - ri - ca.

se bo - lo - ke Se - cha - ba sa he - so Se - cha - ba sa Af - ri - ca.